Subjects 03-01 Helix

%%%% The experimenter gives SUS to the participant %%%%

Q: Din helhedsoplevelse.

A: Jeg er selvfølgelig forarget af det jeg laver "her". Så det jo klart første gang man møder sådan et system, så vil det virke komplekst. Jeg tror ikke at det ville tage så lang tid at lære, umiddelbart.

Rent bruger interface, så lader det til at den kan meget. Den er kompleks, men det er endelig også det jeg ville forvente.

[01:43]

Jeg synes at nogen af de menu ting, ikke virkede særlig intuitive.

Jeg tror at man relativt hurtig kan lære det, alligevel(systemet).

%%%% The experimenter gives INTUI to the participant %%%%

[02:40]

Når man bliver præsenteret for et system, så gør man jo bare det, der lige falder en ind, det gør jeg i hvert fald.

[03:25]

Det kommer an på opgaven, om man var guided by reason, eller guided by feelings. Fordi når man havde set det en gang, så kan man godt toggle tilbage og se, så det havde nok mest været reason, tror jeg. Også følte jeg da mig en lille smule lost nogle gange.

[04:10]

Was it easy, or was it difficuilt.. Nogle af skridtene var jo, men overordnet set syns jeg at det var selvfølgelig, som man forventede det. Lidt svært at overskue i starten. Jeg ville ikke sige at det var en magical experience, men jeg tror godt at den kan noget.

%%%% The experimenter gives reaction card list to the participant %%%%

[06:40]

Q: Vil du så sætte nogle ord på det, du har f.eks. sat high quality, har ud sat en streg under. Hvad oplever du det som?

A: Der er tænkt over designet over af selve pedalen, selve hardwaren, selve det fysiske. (Kan du sætte nogle ord på hvorfor det er high..) Det er selvfølgelig overfladen, aluminium børste eller hvad det nu er. Det er det jeg tænker at det kunne holde til at blive brugt. At det ikke er tynd plastik ligesom nogle andre kan være.

Q: Så har du valgt kompleks.

A: Ja, det er fordi nogle af de ting her med f.eks. med at hente rækkefølgen og at de ikke følger med knapperne. Det virker ikke særligt intuitivt, at hvor man skal ændre det henne.

Det komplekse er selvfølgelig at det er en multi effekt. Men det er jo hvad man ville forvente og det er ikke det jeg peger på.

(Participant goes to the next word - Confusing)

Confusing det hænger sammen med at det er inconsistent. Nogle af tingene falder mig nemt, hvor andre af tingene virker lidt mindre gennemtænkt.

(Jo, jeg tror at det er i forhold til at det var naturligt eller hårdt/svært at udføre ting.) Det kommer an på opgaven selvfølgelig, det er jo det der gør at jeg skriver at det er inkonsistant. I nogle af dem, var det nemt for mig at finde og andre var det mindre intuitive. - Ja det var menu systemet. Hvor jeg forstillede mig noget med "fotuintiv" havde noget med "fotuelt" men så stod det et andet sted. Noget af det var rigtig godt, og noget af det var rigtig forvirrende.

Summary:

He wasn’t fond of the menu setup, or any interaction with it. He didn’t find it intuitive at all. Some of the tasks were hard to get into but made sense after some time. Yet a lot of other interactions wasn’t intuitive. An example of why it didn’t feel intuitive for him was, when he had to change the location of the effects on the pedals. The participant liked the product material. When he looked back on how he got to the point in a task, he felt that it was by reason and not feeling. It is complex but that was an expectation before exploring the board. Even tho it was a bit hard with some of the tasks, he felt that the system could be learned quicky with some use.